

Vaata ja sa näed

Veiko Tubin (1983)

Karin Kuulpak (1994)

♩ = ca 60
laulvalt
kestus ca 2'45"

Sopran *mp* *p*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, mm. Kui

Alt *mp* *p*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, mm. Kui

Tenor *mp* *p*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed. Kui

Bass *mp* *p*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed. Kui

5
kõr-ge-le kas - vab ro - hi, kui kau-ge-le len - dab lind, se-da e - lu sa e - la-da to-hid, kui

kõr-ge-le kas - vab ro - hi, kui kau-ge-le len - dab lind, se-da e - lu sa e - la-da to-hid, kui

kõr-ge-le kas - vab ro - hi, kui kau-ge-le len - dab lind, se-da e - lu sa e - la-da to-hid, kui

kõr-ge-le kas - vab ro - hi, kui kau-ge-le len - dab lind, se-da e - lu sa e - la-da to-hid, kui

8 *mp*
kee-gi ar-mas-tab sind. Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed,

kee-gi ar-mas-tab sind. Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, sa vaa ta

kee-gi ar-mas-tab sind. Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, sa vaa ta ja sa näed,

kee-gi ar-mas-tab sind. Vaa-ta ja sa näed sa vaa ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed,

12

p mm. _____ *mf* Kuis hom-mi-ku-päi-ke-se kiir teeb ro-hu sees lil-le-le pai. Ses

p mm. _____ *mf* Kuis hom-mi-ku-päi-ke-se kiir teeb ro-hu sees lil-le-le pai. Ses

vaa - ta ja sa näed.

vaa - ta ja sa näed.

15

val-gu-ses po-le ju pii - re, ses loo-tu-ses va-baks kõik sai. *mp* Vaa - ta ja sa näed, sa vaa - ta,

val-gu-ses po-le ju pii - re, ses loo-tu-ses va-baks kõik sai. *mp* Vaa - ta ja sa näed,

mp Vaa - ta ja sa näed,

mp Vaa - ta ja sa näed,

Vaa - ta ja sa näed,

18

ja sa näed, vaa - ta ja sa näed, *p* mm. _____

vaa - ta ja sa näed, vaa - ta ja sa näed, *p* mm. _____

vaa - ta ja sa näed, sa vaa - ta ja sa näed, *mf* vaa - ta ja sa näed. Kuis

vaa - ta ja sa näed, vaa - ta ja sa näed, sa vaa - ta, ja sa näed. *mf* Kuis

21

p

Uu

Uu

nae - ra - tus su - la - tab jää - tu - nud suu, nii liht - ne on nae - rda kui laps.

nae - ra - tus su - la - tab jää - tu - nud suu, nii liht - ne on nae - rda kui laps.

23

mf *f*

ei o-le sind üks, vaid on kaks. Kui kau-ge-le või-ma-lik nä-ha, kui

mf *f*

ei o-le sind üks, vaid on kaks. Kui kau-ge-le või-ma-lik nä-ha, kui

f

Vaa-da-tes maa-il-ma u-nub kõik muu, ei o-le sind üks, vaid on kaks. Kui kau-ge-le või-ma-lik nä-ha, kui

f

Vaa-da-tes maa-il-ma u-nub kõik muu, ei o-le sind üks, vaid on kaks. Kui kau-ge-le või-ma-lik nä-ha, kui

26

suu ãeks võib pai su-da hing jah i-lu on või-ma-lik te-ha, kui tead, et ta ar-mas-tab sind. Kui

suu ãeks võib pai su-da hing jah i-lu on või-ma-lik te-ha, kui tead, et ta ar-mas-tab sind. Kui

suu ãeks võib pai su-da hing jah i-lu on või-ma-lik te-ha, kui ar - mas - tab sind, ta ar-mas-tab

suu ãeks võib pai su-da hing jah i-lu on või-ma-lik te-ha, kui ar - mas - tab sind, ta ar-mas-tab

29

kau-ge-le või-ma-lik nä - ha, kui suu-reks võib pai - su-da hing jah i-lu on või-ma-lik

kau-ge-le või-ma-lik nä - ha, kui suu-reks võib pai - su-da hing jah i-lu on või-ma-lik

kau - gel nä-ha on või-ma-lik, suu - reks võib pai-su-da hing, jah i-lu on või-ma-lik

kau - gel nä-ha on või-ma-lik, suu - reks võib pai-su-da hing, jah i-lu on või-ma-lik

A tempo

32

te- ha, aa vaa- ta ja sa näed,

te - ha, aa ar- mas- tab sind ja sa näed, ta ar- mas- tab

te - ha, kui tead, et ta ar mas- tab sind. Vaa- ta ja sa näed,

te - ha, kui tead, et ta ar- mas- tab sind. Vaa- ta ja sa näed,

rit.

35

vaa- ta ja sa näed ta ar- mas- tab Vaa- ta ja sa näed, ar- mas- tab sind, ar mas- tab sind.

Vaa- ta ja sa näed, Vaa- ta ja sa näed, ta ar- mas- tab sind ar mas- tab sind.

Vaa- ta ja sa näed, Vaa- ta ja sa näed ta ar mas- tab sind.

Vaa- ta ja sa näed, Vaa- ta ja sa näed ta ar mas- tab sind.